

**MAKI Gallery** | 2022.8.27Sat.-9.24Sat.  
Omotesando, Tokyo



Sullivan, 2022

**タムラサトル** | Tamura Satoru | ワニがまわる理由は、聞かないでほしい | Don't Ask Why the Crocodiles Spin  
タケ

**TEZUKAYAMA GALLERY** | 2022.9.16Fri.-10.15Sat.  
Viewing Room



タツヒコ | Tatsuhiko, 2022

**タムラサトル** | Tamura Satoru | ワニがまわる理由は、聞かないでほしい | Don't Ask Why the Crocodiles Spin  
タケ



「ワニがまわる タムラサトル」展 2022年 国立新美術館 |撮影:金田幸三

Spinning Crocodiles, Tamura Satoru The National Art Center, Tokyo, 2022 | Photography: Kozo Kaneda

## タムラサトル|Tamura Satoru | ワニがまわる理由は、聞かないでほしい | Don't Ask Why the Crocodiles Spin ワケ

このたびMAKI GalleryとTEZUKAYAMA GALLERYでは、栃木県を拠点に活動するタムラサトルの個展「ワニがまわる理由(ワケ)は、聞かないでほしい」を共同開催いたします。本展は、今年6月に国立新美術館(東京・六本木)で好評を博した個展に続き、タムラが30年近くにわたり制作を続けてきた代表作、「まわるワニ」シリーズに焦点を当てます。東京・表参道と大阪・南堀江の2会場を埋め尽くす合計1,000体以上の回転するワニは、色彩と躍動の炸裂で非現実的な空間を作り出し、そのダイナミックな力で観る者を包み込みます。タムラのワニは電動の機械装置にも関わらず、作家自身の手で一つ一つ形成され、ユニークな名前を付けられることにより、独特な温かみと個性を有します。是非この機会に、自然と機械がぶつかり合い、ナンセンスでありながら魅力的である、タムラの不思議な世界をご高覧ください。

MAKI Gallery and TEZUKAYAMA GALLERY are pleased to jointly announce *Don't Ask Why the Crocodiles Spin*, a solo show by Tochigi-based artist Tamura Satoru. The presentation focuses on Tamura's spinning crocodiles, a key part of the artist's practice for almost 30 years, and follows his well-received solo exhibition at The National Art Center, Tokyo (Roppongi) in June of this year. A total of over 1,000 rotating crocodiles will fill both spaces—Omotesando, Tokyo and Minami-Horie, Osaka—creating an explosion of color and movement that envelops the viewer with its surreal dynamism. Despite their motorized movements, the crocodiles possess a distinct warmth and personality; each one is hand-crafted by the artist himself and given a unique name. We welcome you to enter Tamura's whimsical world, where the natural and mechanical collide to form a nonsensical yet captivating phenomenon.

### タムラサトル

1972年に栃木県で生まれ、今も活動の拠点とするタムラサトルは、1995年に筑波大学を卒業しました。電気や工業素材を非実用的かつ非生産的に利用した不条理な装置を中心とした芸術実践で知られています。彼の作品はユーモアやアイロニーをふんだんに交えながら、特定の意味やメッセージをあえて排除することによって、鑑賞者の固定観念を覆します。

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前4-11-11

tel: 03 6434 7705 | mail: info@MAKIGallery.com | www.MAKIGallery.com

11:30-19:00 | 休廊:日曜・月曜

MAKI Gallery | 表参道, 東京

### Tamura Satoru

Born in Tochigi Prefecture in 1972, where he continues to live and work today, Tamura graduated from the University of Tsukuba in 1995. His enigmatic practice centers around building absurd devices that utilize electricity and industrial materials in impractical and unproductive ways. The kinetic sculptures subvert the viewer's expectations by purposefully eschewing any specific meaning or message, while displaying a keen sense of humor and irony.

〒550-0015 大阪府大阪市西区南堀江1-19-27 山崎ビル2F

tel: 06 6534 3993 | mail: info@tezukayama-g.com | www.tezukayama-g.com

12:00-19:00 | 休廊:日曜・祝日・月曜

TEZUKAYAMA GALLERY | Viewing Room